- LES PARCOURS ARTESANE -

JE ME PERFECTIONNE EN COUTURE

DÉCOUVREZ DE NOUVELLES TECHNIQUES DE COUTURE
ET PERFECTIONNEZ-VOUS
DANS LA CONFECTION DE VOS PROJETS !

14 H 30 DE FORMATION

UN PARCOURS PROGRESSIF EN 2 ÉTAPES

NIVEAU INTERMÉDIAIRE EN COUTURE

ARTESANE
APPRENEZ À CRÉER

COMMENT VOUS PERFECTIONNER DANS LA PRATIQUE DE LA COUTURE ?

Vous avez peut-être découvert et appris la couture auprès d'un proche, en atelier ou bien encore en autodidacte, au fur et à mesure de vos projets... Bravo ! Également passionnée de couture, toute l'équipe Artesane se réjouit de vous compter parmi notre belle communauté créative !

Après la confection de quelques projets, beaucoup d'entre vous rencontrent une sorte de "pallier", des hésitations, des difficultés dans la réalisation de finitions ou d'assemblages plus particuliers : un zip difficile à monter, un ourlet sur une étoffe glissante, un col à apprivoiser, des raccords sur une couture d'assemblage...

Ce parcours a justement été créé pour vous aider à surmonter ces difficultés et à vous perfectionner en couture.

En effet, cette formation vous accompagnera dans la découverte et l'acquisition de techniques professionnelles de couture. Vous apprendrez ainsi des gestes éprouvés et dont l'efficacité n'est plus à démontrer : la manipulation de l'étoffe pour une meilleure résorption d'embus, la pose d'un zip en toute simplicité, la préparation de votre ouvrage pour de parfaits raccords... Vous vous perfectionnerez ainsi en appliquant des techniques précises, pointues et professionnelles.

Notre parcours s'articule autour de deux grands temps d'apprentissage :

1/ Vous apprendrez d'abord toutes les techniques pour **monter des pièces complexes**. L'objectif de notre premier module sera de décortiquer avec vous les gestes professionnels qui vous permettront d'améliorer votre niveau et d'acquérir des réflexes à chaque étape clé de la préparation de votre projet puis du montage et des finitions. Pré-requis à l'entoilage, techniques de presse et de repassage, secrets du crantage et du dégarnissage : vous verrez en détail les points cruciaux à maîtriser au fur et à mesure du déroulé de votre projet couture. Vous verrez aussi des techniques propres au montage et à la construction des vêtements : de la maîtrise de la réalisation des pinces, des plis et des fronces aux montages de quatre type de cols et de quatre types de fermetures à glissière, en passant par la délicate gestion de l'embus, vous serez guidé.e pas-à-pas.

2/ Dans un second temps, nous vous transmettrons nos connaissances pour **apprivoiser vos étoffes complexes**. Nous vous apprendrons à manipuler et coudre correctement les étoffes réputées difficiles à coudre : vous verrez comment aborder la préparation, la coupe et la couture de ces étoffes qui vous font peur, qu'il s'agisse des textiles "fins et glissants" comme les crêpes de soie ou de viscose, ou à l'inverse des tissus tels que la suédine, la dentelle, le simili, ou le néoprène, parfois mal entraînés par la machine. Enfin, vous découvrirez les secrets de la couture des textiles à motifs : carreaux, rayures régulières et irrégulières, motifs imposants... quel que soit le cas, **les raccords ne vous résisteront plus**. Vous apprendrez à choisir votre patron et le tissu pour pouvoir ensuite positionner correctement vos pièces.

NOS PROFESSEURES

ANNIE COTON

Anne-Sarah Ballu-Samuel a animé pendant plusieurs années le blog Annie Coton où elle transmettait sa passion des tissus, de la couture et des finitions. C'est son amour démesuré pour la transmission et pour la couture qui lui a soufflé l'idée de créer Artesane.com. Fondatrice de cette école des savoir-faire, elle y anime elle-même plus d'une dizaine de cours de couture.

MARIE-GABRIELLE BERLAND

Marie-Gabrielle Berland est illustratrice,graphiste et couturière depuis de longues années. Diplômée des Arts Décoratifs de Paris en 2015, elle aime fabriquer des images en naviguant entre le dessin, la gravure sur bois et la sérigraphie. Férue de motifs, tout est pour elle prétexte à en créer. Directrice artistique de notre école, elle tient aussi à y animer plusieurs cours de couture et de dessin.

CHRISTINE CHARLES

Christine Charles est la fondatrice et la pédagogue de Rêve à Soie. Ingénieure de formation, elle anime tous les ateliers Rêve à Soie et gère sa jeune entreprise avec une grande attention et un enthousiasme communicatif. Lorsque Christine découvre le stylisme-modélisme en 1996, alors qu'elle cousait déjà depuis plusieurs années, elle découvre simultanément le plaisir de pratiquer une activité créative qui équilibre avec bonheur un métier très cérébral. Dès lors, elle multiplie les cours dans un atelier parisien et les formations à distance… sans oublier l'essentiel : le travail et les créations personnelles ; en quête permanente d'un savoir-faire plus pointu et plus créatif. Elle développe ainsi son goût pour les belles réalisations sur-mesure. Elle est aussi l'auteure du *best-seller Passez votre CAP avec Artesane.com* aux Éditions Eyrolles.

PRÉ-REQUIS

TECHNIQUE

Ce parcours s'adresse aux élèves de niveau intermédiaire, souhaitant se perfectionner en couture, et qui possèdent déjà les bases de la couture.

Pour suivre ce parcours, vous devez déjà être à l'aise avec :
• la lecture et la coupe d'un patron
• la maîtrise des fonctions simples d'une machine à coudre (point avant, arrière, zig-zag)
• la couture de pièces simples (vêtements ou accessoires)

Cette formation vous permettra d'apprendre les techniques professionnelles pour surmonter les difficultés inhérentes aux pièces ou aux étoffes plus complexes. L'objectif est de vous aider à accélérer votre progression en couture et vous permettre d'aborder sereinement les étapes qui feront de vous un.e couturier.e solide et confirmé.e.

MATÉRIEL DE BASE

• Un ordinateur ou une tablette pour suivre les cours Artesane en ligne, ainsi qu'une bonne connexion à Internet.

• Une machine à coudre avec ses accessoires (dont le pied à fermeture à glissière standard, pied à boutonnière...)

• Votre matériel de couturier.e : fil, aiguilles, découd-vite, épingles, réglet, une paire de ciseaux pour couper votre étoffe et une paire de ciseaux de précision

• Votre matériel de repassage

• Votre matériel de marquage (un stylo effaçable au fer comme le Frixion de Pilot, ou à l'eau, craie...) pour reporter les patrons sur les étoffes

• Votre mercerie habituelle (tissus, fermetures à glissières, boutons...)

CE QUE VOUS SAUREZ FAIRE

À l'issue de cette formation, vous ne serez plus limité.e dans le choix de vos futurs projets couture. Vous serez en effet capable de :
• Mobiliser des techniques professionnelles pour confectionner des pièces aux finitions complexes (à fermeture à glissière, avec col, effets de volume...)

• Mobiliser des automatismes professionnels sur n'importe quel projet : entoilage, marquage, presse, finitions, etc.

• Manipuler plus de 15 étoffes aux propriétés techniques complexes, depuis la préparation de votre ouvrage au montage

• Assembler les étoffes à motifs en respectant les raccords.

COMMENT ÇA MARCHE ?
LES 7 RÈGLES D'OR DE LA FORMATION ARTESANE

-1-
À MON RYTHME, OÙ JE VEUX, QUAND JE VEUX !

J'y accède d'où je veux, et quand je veux : j'ai simplement besoin d'une connexion internet pour regarder mes cours vidéo. Je suis les cours à mon rythme : petit bout par petit bout ou tout d'un coup, c'est comme je préfère !

-2-
EN ILLIMITÉ

J'y accède autant de fois que je le souhaite, durant une période de temps illimitée : je peux voir et revoir les gestes de mon professeur et les manipulations techniques. Finis les trous de mémoire !

-3-
TOURNÉ ET ANIMÉ PAR DES PROFESSIONNEL.LES

Tous nos cours sont filmés en très haute définition à l'aide d'un dispositif technique exigeant mettant au cœur de la vidéo les gestes du professeur et les réalisations techniques pas-à-pas. Nos professeurs, experts dans leur domaine, sont animés par la passion de vous transmettre leur savoir-faire : ils ont hâte de vous voir progresser et vous lancer dans des projets ambitieux !

-4-
MON ESPACE ÉLÈVE

J'ai à ma disposition dans mon espace élève l'ensemble des contenus pédagogiques pour progresser à grande vitesse :
- Je retrouve mes cours vidéo dans l'onglet « Ma médiathèque » puis « Mes cours ».
- Je retrouve également l'ensemble des documents PDF à télécharger dans l'onglet « Ma médiathèque » puis « Mes documents ».

-5-
DES OUTILS AVANCÉS POUR OPTIMISER MON APPRENTISSAGE

Notre lecteur vidéo s'accompagne d'une série d'outils pour faciliter l'apprentissage :
- Le chapitrage des cours, pour me rendre directement au passage qui m'intéresse.
- Sauter de 30 secondes en 30 secondes, en avant comme en arrière, pour revoir un passage technique ou revenir sur une explication.
- Accélérer ou ralentir la vidéo, pour mieux décomposer un geste technique ou passer plus vite sur un point déjà connu.
- Une fonction prise de notes, pour noter par écrit un point de cours qui m'intéresse et joindre une photo de mon en-cours pour le garder en mémoire.
- Une fonction boucle, pour marquer un passage et le revoir en boucle, et ainsi bien comprendre le geste du professeur.

-6-
UN TCHAT POUR POSER MES QUESTIONS

Je me pose une question, j'ai un doute sur un point de cours ? Le tchat est à ma disposition pour échanger avec le professeur ou les autres élèves qui, comme moi, sont là pour apprendre et progresser !

-7-
JE REJOINS LA COMMUNAUTÉ ARTESANE !

J'ai envie de partager mes créations et voir celles des autres ? Je rejoins la communauté sur les réseaux sociaux : je m'abonne à Artesane sur Facebook, sur Instagram, et je rejoins le groupe Facebook dédié aux élèves Artesane, pour ne plus jamais être seul.e dans mon atelier !

MODULE 1

LE MONTAGE DE PIÈCES COMPLEXES

9H

MAÎTRISEZ LE MONTAGE ET LES FINITIONS D'UNE PIÈCE COMPLEXE

Dans ce module, vous serez guidé.e dans l'apprentissage de toutes les techniques pour la confection de pièces complexes : des plis aux fermetures à glissière, en passant par la surpiqûre et l'assemblage de différents types de cols. Vous apprendrez les gestes professionnels pour élaborer une garde-robe aux finitions impeccables !

OBJECTIFS DU MODULE

Dans ce premier module, vous serez guidé.e pour vous perfectionner dans la préparation et le montage de pièces complexes :

• Comprendre et appliquer les gestes professionnels requis lors de montages complexes (entoilage, presse et repassage, crantage, dégarnissage, surpiqûre, couture avec embus)
• Maîtriser toutes les techniques nécessitant la création de volumes : les pinces (poitrine, taille, double de cintrage taille), les plis (plats libres, creux, ronds, piqués), les fronces
• Reconnaître les différents types de col et maîtriser les techniques d'assemblage qui leur sont spécifiques (le col plat sur encolure fermée, le col officier non boutonné sur encolure fermée, le col chemisier avec pied de col boutonné, le col chemisier simple sur encolure jointive)
• Apprendre les techniques de préparation et de pose des fermetures à glissières (centrée, sous patte, invisible, braguette)

À l'issue de ce module, vous disposerez d'un panel de techniques professionnelles pour assembler les pièces les plus complexes de votre garde-robe (chemisier, pantalon…)
Vous saurez préparer votre ouvrage et mettre en application les bons gestes pour des finitions impeccables et précises.

LES COURS VIDÉO

LES ESSENTIELS COUTURE : COUDRE LES PINCES, LES PLIS ET LES FRONCES

1H

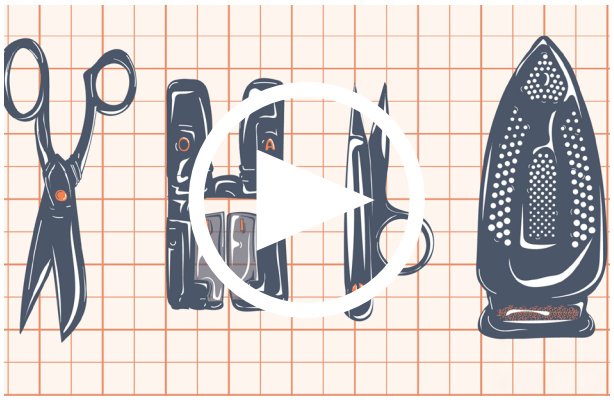
Débutant

1 support de cours à télécharger au format PDF.

LES ESSENTIELS COUTURE : TOUT SUR LES FERMETURES À GLISSIÈRE

1H29

Débutant

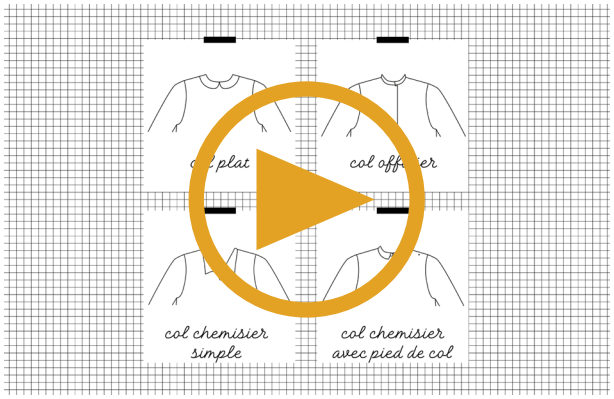


MILLE ET UNE TECHNIQUES DE COUTURE, NIVEAU 1

3H11

Débutant

1 support de cours à télécharger au format PDF.



LES SAVOIR-FAIRE COUTURE : LES COLS NIVEAU 1

3H22

Débutant

1 support de cours à télécharger au format PDF.

COURS N°1 : LES ESSENTIELS COUTURE
COUDRE LES PINCES, LES PLIS, LES FRONCES

Lors de ce cours, votre professeure Christine Charles vous transmettra toutes les techniques impliquant la création d'un volume ou d'effets de matière : les pinces, les plis et les fronces. Christine vous partagera ses astuces professionnelles pour obtenir un rendu parfait sur ces éléments incontournables dans la construction d'un vêtement. Des pinces de cintrage aux plis ronds en passant par les plis creux et les fronces, vous aurez à votre disposition un véritable mémo technique, utile pour tous vos futurs projets.

Comme pour tous nos cours, ce cours vidéo est accessible à vie, consultable en illimité et vous donne accès à notre fil de discussion ainsi qu'aux documents de cours au format PDF.

LEÇONS

1. Les pinces
a. Pince de poitrine
b. Pince de taille
c. Pince double de cintrage taille

2. Les plis
a. Pli plat libre
b. Série de plis plats
c. Pli creux
d. Pli rond
e. Pli piqué sur une certaine hauteur

3. Les fronces

COURS N°2 : LES ESSENTIELS COUTURE
TOUT SUR LES FERMETURES À GLISSIÈRE

Annie Coton vous explique dans ce cours toutes les techniques pour préparer son ouvrage puis poser une fermeture à glissière avec une grande précision.
Vous serez accompagné.e dans la pose de 4 types de zips : la fermeture centrée, sous patte, invisible et la braguette. Pour chacune de ces fermetures, Anne-Sarah vous montrera comment préparer vos pièces, marquer les bon repères et piquer la fermeture pour des finitions impeccables.
Le cours est disponible en illimité et vous pourrez le suivre à votre rythme.

LEÇONS

1. Tour d'horizon des fermetures à glissière

2. Fermeture centrée

3. Fermeture sous patte

4. Fermeture invisible avec un pied à fermeture standard

5. Fermeture braguette

COURS N°3 : MILLE ET UNE TECHNIQUES DE COUTURE NIVEAU 1

Dans ce cours, Christine Charles vous transmet les gestes professionnels à appliquer tout au long de votre ouvrage. Vous apprendrez ainsi que le repassage nécessite un mouvement très précis pour ne pas déformer vos pièces ! Vous découvrirez également toutes les finitions courantes pour les projets plus complexes : l'entoilage, le crantage/dégarnissage pour obtenir de jolies courbes, la résorption d'embus au niveau des épaules et emmanchures, la surpiqûre. A l'aide de ces techniques éprouvées, vos ouvrages gagneront en précision et en seront facilités !

LEÇONS

1. Le repassage
(1ère partie - préparation de l'ouvrage)

2. L'entoilage

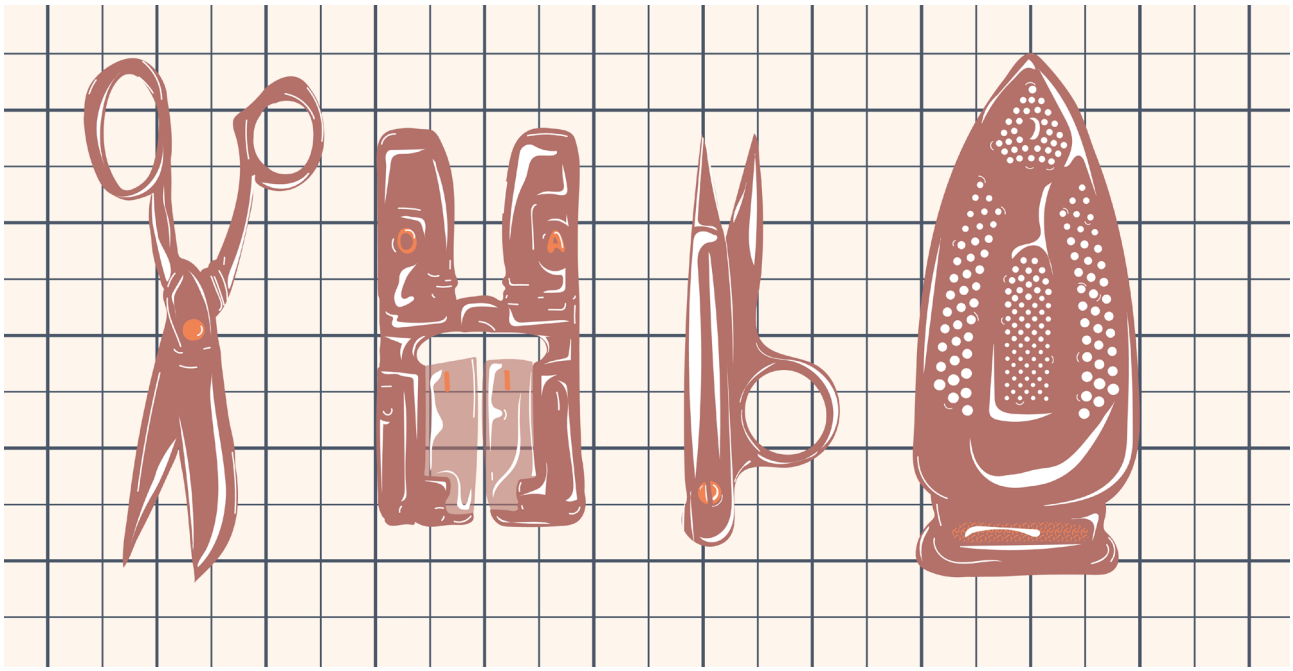
3. Le piquage

4. Le crantage / dégarnissage

5. Les coutures avec embu sans fronces

6. Le repassage
(2ème partie - dans le cadre d'un assemblage)

7. La surpiqûre



COURS N°4 : LES SAVOIR-FAIRE COUTURE
LES COLS NIVEAU 1

Dans ce cours avec Christine Charles, nous vous proposons de décliner les différents montages de cols en commençant par les plus simples puis en osant les plus complexes. Dans un premier temps, Christine vous apprendra à reconnaître un col et choisir la technique de montage la plus appropriée. Ensuite, vous découvrirez le montage de différents cols plats, le col officier et les cols chemisiers. Vous aurez à votre disposition les patrons de ces 4 types de cols, pour vous entraîner tout en suivant le cours vidéo.

LEÇONS

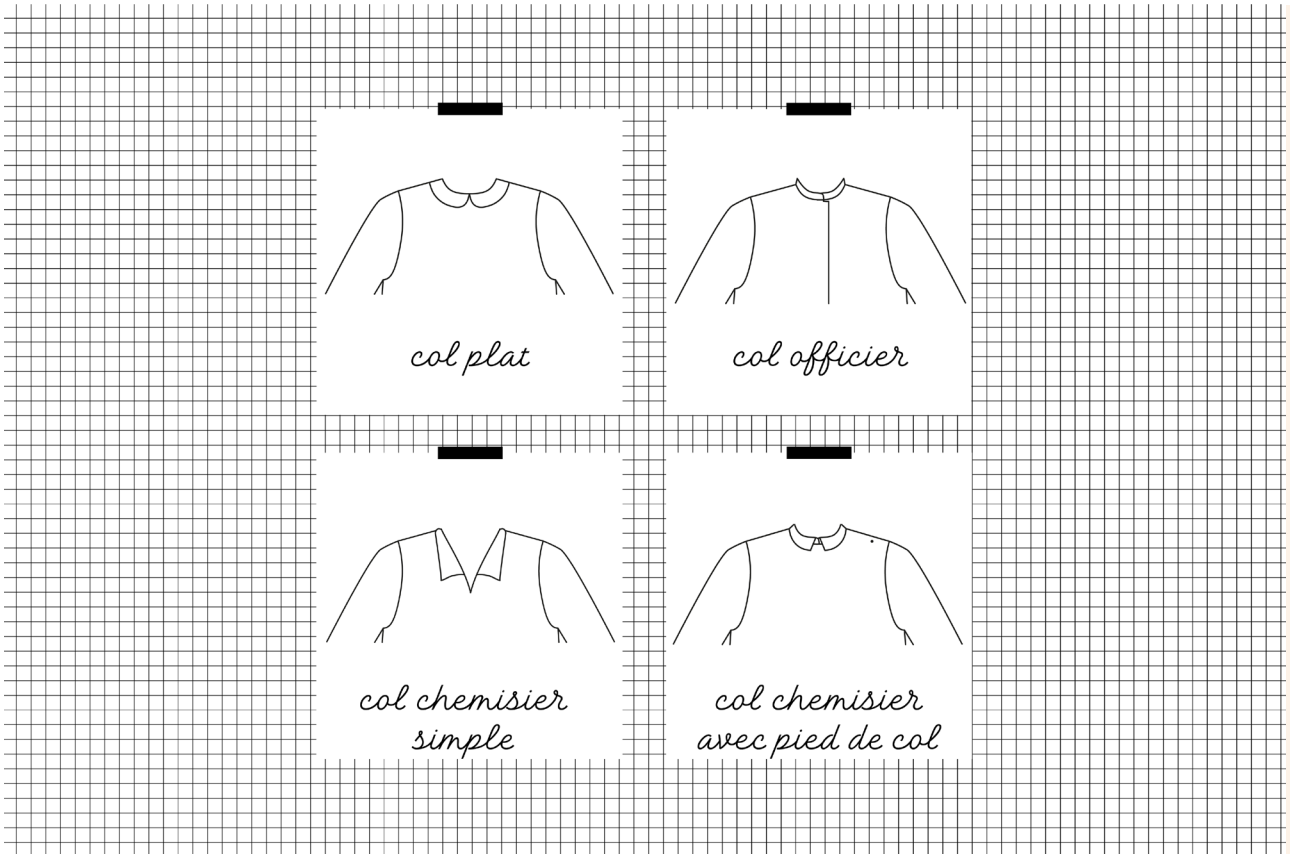
1. Reconnaître un col et trouver la bonne technique de montage

2. Le col plat sur encolure fermée

3. Le col officier non boutonné sur encolure fermée (montage sans parementure)

4. Le col chemisier avec pied de col boutonné

5. Le col chemisier simple sur encolure jointive



MODULE 2

DOMPTER LES ÉTOFFES COMPLEXES

4H45

SURMONTEZ LES DIFFICULTÉS TECHNIQUES LIÉES AUX TISSUS COMPLEXES

Dans ce second module, vous vous perfectionnerez dans la manipulation d'étoffes aux propriétés techniques complexes, en raison de leur composition ou leurs motifs. Vous apprendrez les gestes professionnels et les astuces de nos professeures pour maîtriser ces étoffes tout au long de votre projet de couture : depuis la préparation du tissu à sa coupe, jusqu'au montage. A l'issue de cette formation, vous deviendrez un.e expert.e de ces étoffes particulières et vous n'aurez plus besoin de vous limiter dans le choix de vos tissus ! Dentelle, sequins, tulle, velours, soie, fausse fourrure, double-gaze et bien d'autres : à vous les belles matières !

OBJECTIFS DU MODULE

- Reconnaître les différents types d'étoffes et leur composition
- Préparer votre ouvrage en fonction du tissu choisi
- Mettre en application les techniques de montage selon l'étoffe (bâtissage, marquage, montage)
- Préparer et monter votre pièce dans un tissu à motifs en prenant en compte les raccords.

A l'issue de ce module, vous connaîtrez plus de 15 étoffes complexes et leur composition, ainsi que les gestes à mettre en œuvre pour les dompter. De plus, les raccords de motifs n'auront plus de secrets pour vous!

LE COURS VIDÉO

COUDRE LES TISSUS QUI FÂCHENT

4H15

Intermédiaire

1 support de cours au format PDF à imprimer

LES ESSENTIELS COUTURE RAYURES, CARREAUX ET MOTIFS, LES RACCORDS EN COUTURE

1H15

Intermédiaire

1 support de cours au format PDF à imprimer

COURS N°1 : COUDRE LES TISSUS QUI FÂCHENT

Étoffes qui s'effilochent, accrochent, glissent, ajourées, texturées... Anne-Sarah passe en revue tous ces tissus indomptables pendant plus de 4 heures de cours vidéo. Pour chaque catégorie, Anne-Sarah vous indiquera la composition du tissu, avant de vous transmettre les méthodes de report du patron, du marquage des repères, de coupe, de repassage, et bien sûr la meilleure façon de le coudre à la machine ou à la surjeteuse. Et pour bien terminer vos ouvrages, votre professeure vous expliquera comment réaliser un ourlet. Le velours, le crépon, le simili, la dentelle, la soie, à sequins et beaucoup d'autres n'auront plus de secrets pour vous !

LEÇONS

1. Les nouveaux tissus techniques
Néoprène et scuba

2. Les tissus qui accrochent
Enduit, simili et suédine

3. Les tissus qui s'effilochent
Langes, gazes, toiles

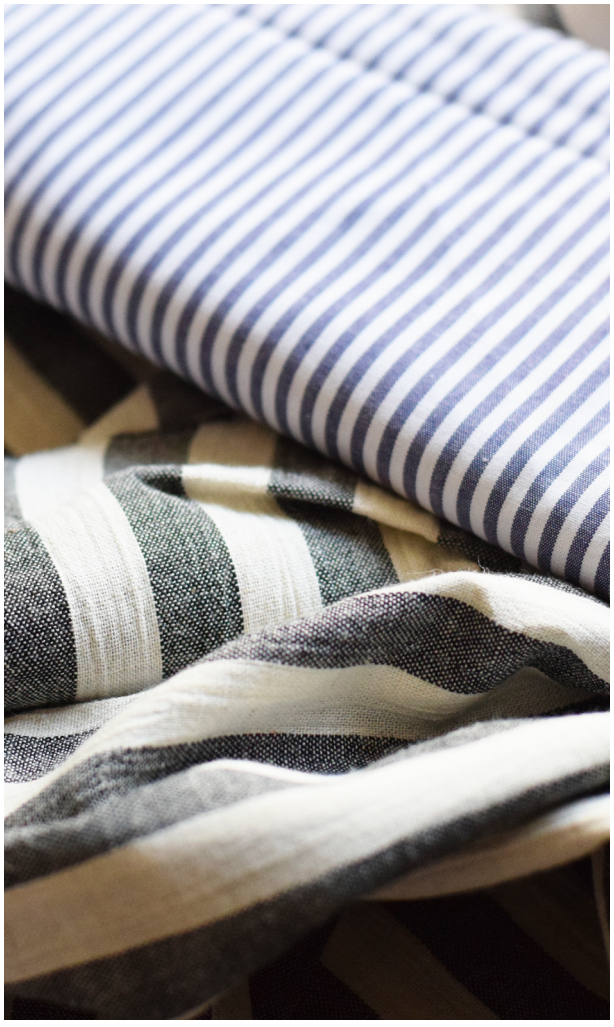
4. Les tissus à poils
Velours et fausse fourrure

5. Les tissus qui glissent
Crépon, soie et viscose

6. Les tissus ajourés
Dentelle, tulle et sequins

COURS N°2 : LES ESSENTIELS COUTURE
RAYURES, CARREAUX ET MOTIFS, LES RACCORDS EN COUTURE

Dans ce cours vidéo, Marie-Gabrielle Berland vous donne tous les outils pour réaliser de parfaits raccords. Carreaux, rayures régulières et irrégulières, motifs divers petits et gros ne vous résisteront plus. Vous apprendrez d'abord comment choisir votre patron et le tissu à motifs. Ensuite, vous verrez comment positionner votre patron pour chacune des catégories, et Marie-Gabrielle passera un peu de temps avec vous sur le cas des tartans ! Enfin, après avoir coupé vos pièces, votre professeure vous dévoilera comment bâtir et épingler de sorte que tout votre travail de raccords soit parfait au moment de la couture finale. Pour vous aider, une fiche technique pour commander le bon métrage de tissu est fournie dans les documents de cours. A l'issue de ce cours, vous deviendrez ainsi un.e expert.e des raccords!



LEÇONS

1. Choisir son patron, choisir son tissu
Section 1 - Les zones à regarder sur le patron
Section 2 - Les tissus rayés
Section 3 - Les tissus à carreaux
Section 4 - Les tissus tartans
Section 5 - Les tissus à motifs
Section 6 - Le principe de la ligne dominante

2. Reporter le patron sur le tissu
a. Dessiner le patron sur le papier de soie et reporter ses repères
b. Raccorder des carreaux
c. Raccorder des rayures verticales
d. Raccorder des rayures horizontales
e. Raccorder des motifs divers (de petite et moyenne taille)
f. Raccorder des motifs divers (de grande taille)
g. Raccorder des motifs tartan réguliers et symétriques
h. Raccorder des motifs tartan non symétriques

3. Deux astuces de montage
a. Épingler précisément
b. Bâtir ses coutures

ARTESANE

APPRENEZ À CRÉER