

LA COUTURE TAILLEUR HOMME



DEVENEZ EXPERT EN COUTURE TAILLEUR HOMME
ET RÉALISEZ UN COSTUME TROIS PIÈCES
COMPOSÉ D'UN GILET, UN PANTALON ET UNE VESTE !

25 H 40
DE
FORMATION

UN PARCOURS
PROGRESSIF
EN 4 ÉTAPES

NIVEAU
INTERMÉDIAIRE
EN COUTURE

ARTESANE
APPRENEZ À CRÉER

LA COUTURE TAILLEUR HOMME

Vous avez déjà quelques notions de base en couture floue, voire en maîtrisez déjà de nombreuses techniques... Mais le tailleur, c'est une autre paire de manches !

Ce champ spécifique de la couture vous intéresse, vous intrigue, et surtout vous donne envie d'apprendre et de progresser techniquement... Alors, avec Julien Scavini, entrez dans l'atelier du tailleur : saisissez-vous de votre toile tailleur, agrippez un morceau de percaline, blotissez-vous dans un rouleau de ouatine feutrée... Et si tous ces mots ne font pas encore tout à fait partie de votre vocabulaire de couturier, pas de panique : grâce à ce parcours en 4 parties, vous les connaîtrez maintenant sur le bout de la langue !

Ce parcours de formation est spécialement conçu pour accompagner les débutants en couture tailleur : il permet de se lancer dans cette discipline en apprenant dès le début les bons gestes et les bonnes pratiques qui assurent un ouvrage précis et bien réalisé. Travaillez en rythme avec Julien Scavini pour acquérir la maîtrise du couturier tailleur et suivez pas-à-pas chacun de ses gestes, chacune de ses habitudes techniques, et chacun de ses mots d'esprit...

L'objectif de ce parcours est donc double : vous permettre d'apprendre des techniques de couture professionnelles éprouvées, et vous permettre de fabriquer avec minutie et plaisir vos premières pièces tailleur. Et à la fin, vous féliciter des progrès accomplis et de votre entrée dans notre belle communauté créative !

Notre parcours s'articule autour de quatre grands temps d'apprentissage :

1/ Les premiers pas : c'est là que vous entrez, timidement ou avec assurance, dans le monde inconnu des tailleurs. Faites connaissance avec les matières, prenez en main vos outils tailleur, et réalisez votre premier tapis de point.

2/ Le gilet : sans plus attendre, débutez avec la première pièce du vestiaire tailleur. Avec le gilet, vous commencez à comprendre ce qui fait le bon geste du tailleur et quelles sont les techniques à acquérir pour réaliser une

pièce précise, maîtrisée, sans anicroche. Déjà, vous pouvez présenter fièrement votre toute première pièce.

3/ Le pantalon : après le haut, place au bas. Le pantalon tailleur se veut droit, rigoureux, campé sur ses appuis. De nouvelles compétences, de nouvelles techniques, de nouveaux matériaux : les cordes de votre arc de couturier tailleur se multiplient peu à peu et vous montez en compétence. Bientôt le chef d'œuvre ?

4/ La veste : nul ne peut se targuer d'être tailleur sans avoir réalisé au moins une fois de A à Z une veste tailleur. Place à cette pièce maîtresse : en un peu plus d'une dizaine d'heures, suivez Julien dans les multiples étapes de la réalisation de la veste. Avec beaucoup d'application et un peu d'huile de coude, vous en venez à bout. Déambulez (ou faites déambuler un ami) dans votre ensemble complet : vous voilà couturier tailleur.



NOTRE PROFESSEURE JULIEN SCAVINI



Après une sa formation d'architecte, Julien Scavini a débuté une formation de tailleur auprès d'André Guilson à Paris. Parallèlement à cet apprentissage, il débute le blog Stiff Collar dans lequel il raconte et explique l'histoire et les techniques tailleur ; blog qu'il illustre lui-même. Il associe ainsi ses deux passions : l'écriture et le dessin. Suite à son apprentissage, il ouvre son commerce : installé au 50 boulevard de La Tour-Maubourg dans le 7ème arrondissement de la capitale, il reçoit les élégants soucieux de qualité, et leur propose des vestes en Grande-Mesure, des costumes et manteaux italiens entoilés en sur-mesure ainsi que des costumes entoilés en demi-mesure. Repéré par les éditions Marabout, il publie Modemen, dans la lignée de son blog, et explore ainsi la mode au masculin. Le Figaro Magazine fait également appel à ses talents pour rédiger une chronique hebdomadaire, tandis qu'il a été pendant trois saisons le jury du concours de couture télévisé Cousu Main sur M6 présenté par Cristina Cordula.

PRÉ-REQUIS

TECHNIQUE

Ce parcours s'adresse aux élèves débutants en couture tailleur. Vous devez déjà avoir cousu quelques vêtements et accessoires et ne pas avoir peur des finitions réalisées à la main. Ce parcours vous permet d'apprendre les bases de la couture tailleur en étant accompagné pas-à-pas par un professionnel qui vous enseignera dès le début les bons gestes et réflexes.

MATÉRIEL DE BASE

- Un ordinateur ou une tablette pour suivre les cours Artesane en ligne, ainsi qu'une bonne connexion à Internet
- Une machine à coudre
- Votre matériel de couture tailleur : règle japonaise ou règle, mètre ruban, dé à coudre, épingles, fil de bâti, craie de tailleur, boîte à craies, paire de ciseaux de couture, petits ciseaux pour les fils, aiguille (numéro 6, demi-longue), machine à coudre, fer à repasser sec et lourd idéalement.

CE QUE VOUS SAUREZ FAIRE

A l'issue de cette formation, vous aurez toutes les bases de la couture tailleur et vous serez capable de :

- Assimiler des techniques professionnelles de couture tailleur
- Connaître les différents tissus tailleur, les différents entoilages, boutons et doublures
- Connaître et utiliser les outils utilisés par les tailleurs
- Savoir réaliser les différents points tailleur
- Réaliser un gilet homme de A à Z
- Réaliser un pantalon homme de A à Z
- Réaliser une veste homme de A à Z



COMMENT ÇA MARCHE ?

LES 7 RÈGLES D'OR DE LA FORMATION ARTESANE

1 À MON RYTHME, OÙ JE VEUX, QUAND JE VEUX !

J'y accède d'où je veux, et quand je veux : j'ai simplement besoin d'une connexion internet pour regarder mes cours vidéo. Je suis les cours à mon rythme : petit bout par petit bout ou tout d'un coup, c'est comme je préfère !

2 EN ILLIMITÉ

J'y accède autant de fois que je le souhaite, durant une période de temps illimitée : je peux voir et revoir les gestes de mon professeur et les manipulations techniques. Finis les trous de mémoire !

3 TOURNÉ ET ANIMÉ PAR DES PROFESSIONNELLES

Tous nos cours sont filmés en très haute définition à l'aide d'un dispositif technique exigeant mettant au cœur de la vidéo les gestes du professeur et les réalisations techniques pas-à-pas. Nos professeurs, experts dans leur domaine, sont animés par la passion de vous transmettre leur savoir-faire : ils ont hâte de vous voir progresser et vous lancer dans des projets ambitieux !

4 MON ESPACE ÉLÈVE

J'ai à ma disposition dans mon espace élève l'ensemble des contenus pédagogiques pour progresser à grande vitesse :

- Je retrouve mes cours vidéo dans l'onglet « Ma médiathèque » puis « Mes cours ».
- Je retrouve également l'ensemble des documents PDF à télécharger dans l'onglet « Ma médiathèque » puis « Mes documents ».

5 DES OUTILS AVANCÉS POUR OPTIMISER MON APPRENTISSAGE

Notre lecteur vidéo s'accompagne d'une série d'outils pour faciliter l'apprentissage :

- Le chapitrage des cours, pour me rendre directement au passage qui m'intéresse.
- Sauter de 30 secondes en 30 secondes, en avant comme en arrière, pour revoir un passage technique ou revenir sur une explication.
- Accélérer ou ralentir la vidéo, pour mieux décomposer un geste technique ou passer plus vite sur un point déjà connu.
- Une fonction prise de notes, pour noter par écrit un point de cours qui m'intéresse et joindre une photo de mon en-cours pour le garder en mémoire.
- Une fonction boucle, pour marquer un passage et le revoir en boucle, et ainsi bien comprendre le geste du professeur.

6 UN TCHAT POUR POSER MES QUESTIONS

Je me pose une question, j'ai un doute sur un point de cours ? Le tchat est à ma disposition pour échanger avec le professeur ou les autres élèves qui, comme moi, sont là pour apprendre et progresser !

7 JE REJOINS LA COMMUNAUTÉ ARTESANE !

J'ai envie de partager mes créations et voir celles des autres ? Je rejoins la communauté sur les réseaux sociaux : je m'abonne à Artesane sur Facebook, sur Instagram, et je rejoins le groupe Facebook dédié aux élèves Artesane, pour ne plus jamais être seule dans mon atelier !

VOTRE PARCOURS EN 4 MOIS

Vous souhaitez découvrir la couture tailleur et coudre votre premier costume trois pièces en 4 mois ?

Nous vous proposons le rythme suivant pour progresser aisément en couture tailleur et atteindre vos objectifs. Ce rythme est conçu pour coudre un peu tous les jours (environ 2h par jour) et ainsi avancer progressivement dans votre parcours.

Il n'est évidemment qu'indicatif : à vous d'ajuster votre programme selon vos contraintes et le temps que vous pouvez consacrer à votre apprentissage. L'important est d'avancer pas-à-pas et de trouver votre propre rythme !

SEMAINES 1 À 2 LES PREMIERS PAS

Je suis le cours « Couture tailleur : les premiers pas » et réalise mon tapis de points.

SEMAINE 3 À 5 LE GILET TAILLEUR

Semaine 3 : je suis les leçons 1 à 3 et réalise le devant de mon gilet tailleur.

Semaine 4 : je suis la leçon 4 et réalise le dos du gilet.

Semaine 5 : je suis les leçons 5 à 7 et réalise l'assemblage et les finitions

SEMAINES 6 À 9 LE PANTALON TAILLEUR

Semaine 6 à 7 : je suis les leçons 1 à 3 et réalise le devant et le dos de mon pantalon.

Semaine 8 à 9 : je suis la leçon 4 et réalise le montage de mon pantalon.

SEMAINES 10 À 17 LA VESTE TAILLEUR

Semaine 10 à 11 : je suis le module 1 et réalise le devant et le dos et les poches de la veste.

Semaine 12 à 13 : je suis le module 2 et réalise l'entoilage et la garniture de la veste.

Semaine 14 à 15 : je suis le module 3 et réalise la doublure et l'assemblage.

Semaine 16 : je suis le module 3 et réalise les manches et le col.

Semaine 17 : je suis le module 4 et réalise l'assemblage des manches et les finitions.

MODULE 1

LES PREMIERS PAS

2H36



Commencez votre formation tailleur en découvrant toutes les matières et les outils nécessaires à la confection de votre ensemble tailleur. Dans ce premier module, exercez-vous avec Julien Scavini en réalisant tous les points à la main que vous utiliserez par la suite lors de vos entoilages, de vos assemblages et de vos finitions.

COURS : LES PREMIERS PAS

Ce cours est votre porte d'entrée dans l'univers de la couture tailleur : symbole de l'élégance à la française, le tailleur est une branche exigeante et passionnante de la couture. Grâce à Julien Scavini, tailleur pour hommes et fondateur de Scavini Tailleur, vous démarrerez votre apprentissage des techniques de couture tailleur en revenant sur les connaissances et compétences de base du métier de tailleur. Vous commencerez par découvrir les différents tissus intervenant dans le tailleur, puis apprendrez à différencier les nombreux entoilages, doublures et boutons utilisés en couture tailleur. Enfin, vous étudierez le tapis de point afin d'apprendre un par un les points à la main utilisés dans les finitions tailleur.

LEÇONS

Leçon 1 – Les différents tissus tailleur

- Les sergés
- Les flanelles
- Le manteau
- La notion de super
- Les tissus d'hiver
- Le tissu d'été
- Le tissu dossé

Leçon 2 – Les boutons et doublures

- Les différentes matières pour la réalisation de la doublure
- Les boutons



Leçon 3 – Les entoilages

- La toile tailleur
- La toile tailleur thermocollante
- La toile historique
- Le crin de cheval ou le crin de chèvre
- La ouatine
- La composition de l'entoilage
- Le passement en droit fil
- La toile de lin en biais et le feutre
- La percaline
- Le bougran
- La toile à gilet



Leçon 4 – Les outils

- Les ciseaux
- Les aiguilles et le dé
- Les fils
- La craie
- Le centimètre
- Le fer à repasser



Leçon 5 – Le tapis de point

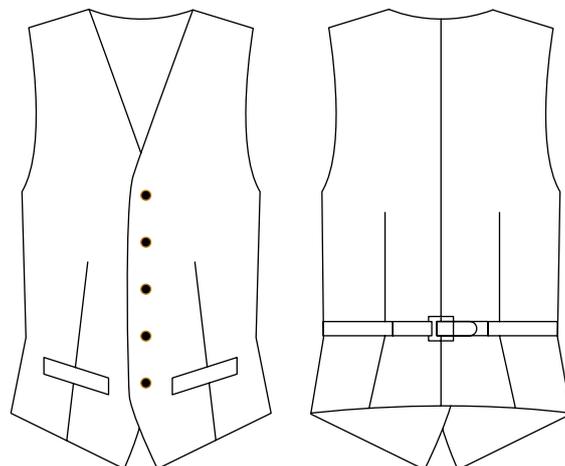
- La préparation
- Le point de surfil
- Le point de bâti
- Le quart de point arrière
- Le point perdu
- Le point arrière ou le point sellier
- Le crochet
- Le point de marquage
- Le point de chausson ou le point de glaçage
- Le point de chaînette
- Le grand point de chevron
- Le petit point de chevron
- Le point de côté ou le point coulé



MODULE 2

LE GILET

4H25

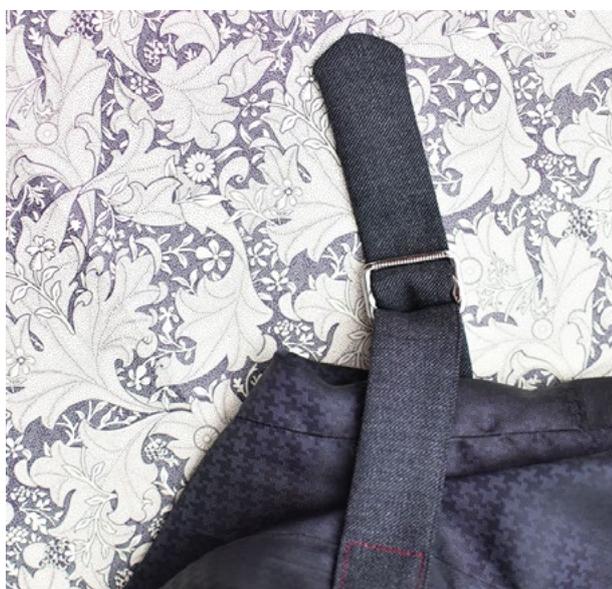


COURS : LE GILET

Dans ce premier cours, Julien Scavini vous accompagne pas-à-pas dans la réalisation de votre gilet tailleur. Après vous avoir expliqué quels tissus et fournitures choisir pour cette pièce, il réalise avec vous le devant du gilet, le dos puis les assemble. Il vous montre enfin l'étape des finitions puis du pressage, indispensables pour un rendu de qualité. A la fin de ce cours, vous connaîtrez donc toutes les techniques de tailleur pour réaliser le gilet !

Niveau intermédiaire

Le patron du gilet tailleur inclus du 42 au 60



LEÇONS

Leçon 1 - Présentation

Leçon 2 - Les tissus et fournitures

Leçon 3 - La réalisation du devant du gilet

- L'application du thermocollant
- La réalisation de la pince devant
- La réalisation de la poche poitrine ou poche tiroir
- La pose du passement.
- La pose de la petite parmenture
- La réalisation du bas et mise en place de la pointe
- Le glaçage des parmentures
- La réalisation de la fente côté
- L'application de la doublure

Leçon 4 - La réalisation du dos

- La réalisation du dos
- La réalisation de la tirette
- La mise en place du dos
- L'assemblage du dos et du devant

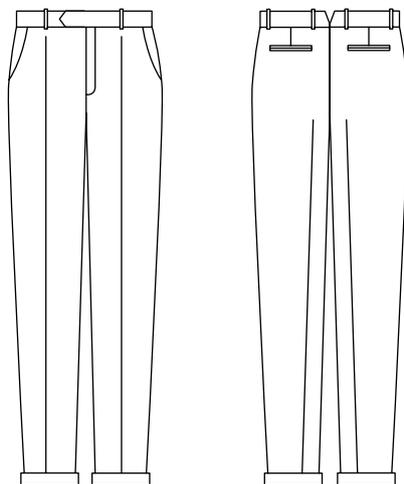
Leçon 5 - L'assemblage du dos et du devant

Leçon 6 - Les finitions

- La finition du dos en haut
- La finition du dos en bas

Leçon 7 - Le pressage final

MODULE 3
LE PANTALON
5H05



COURS : LE PANTALON

Dans ce premier cours, Julien Scavini vous accompagne pas-à-pas dans la réalisation de votre gilet tailleur. Après vous avoir expliqué quels tissus et fournitures choisir pour cette pièce, il réalise avec vous le devant du gilet, le dos puis les assemble. Il vous montre enfin l'étape des finitions puis du pressage, indispensables pour un rendu de qualité. A la fin de ce cours, vous connaîtrez donc toutes les techniques de tailleur pour réaliser le gilet !

Niveau intermédiaire

**Le patron du pantalon tailleur inclus
du 42 au 60**



LEÇONS

Leçon 1 - Présentation

tissus et fournitures

Leçon 2 - Le dos

La réalisation des pinces dos

Le montage des poches dos passepoilées à l'anglaise

Leçon 3 - Le devant

Le montage de la doublure jambe

Le montage de la poche côté

Leçon 4 - L'assemblage du pantalon

La réalisation de la couture côté

Le montage de la braguette

L'assemblage de la fourche

Le montage de la ceinture à la main avec passants de ceinture

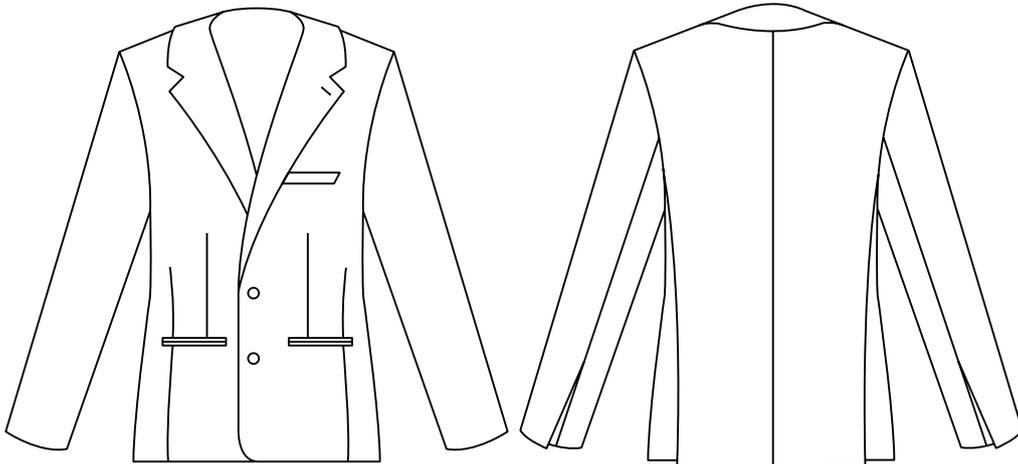
La création de la boutonnière à la main



MODULE 4

LA VESTE

14H00



LES COURS DU MODULE



LA COUTURE TAILLEUR : LA VESTE MODULE 1

3H10

Avancé

1 livret à imprimer avec le patron de la taille 42 à 60 et toutes les informations sur les fournitures.



LA COUTURE TAILLEUR : LA VESTE MODULE 3

3H50

Avancé

1 livret à imprimer avec le patron de la taille 42 à 60 et toutes les informations sur les fournitures.



LA COUTURE TAILLEUR : LA VESTE MODULE 2

4H00

Avancé

1 livret à imprimer avec le patron de la taille 42 à 60 et toutes les informations sur les fournitures.



LA COUTURE TAILLEUR : LA VESTE MODULE 4

3H02

Avancé

1 livret à imprimer avec le patron de la taille 42 à 60 et toutes les informations sur les fournitures.

MODULE 1

LEÇONS

Leçon 1 – Les fournitures et le patron

Présentation

Présentation de la veste et des fournitures

Leçon 2 - Le dos

La couture du milieu dos

Le réglage des fentes côtés dos

Le réglage et la coupe doublure

La mise en place de la doublure

Leçon 3 - Le devant

La pince devant

La pince horizontale

Leçon 4 - Les poches du devant : la poche côté

Le réglage de la poche côté

Le rabat de la poche côté

Les passepoils

La mise en place du rabat et la fermeture du sac

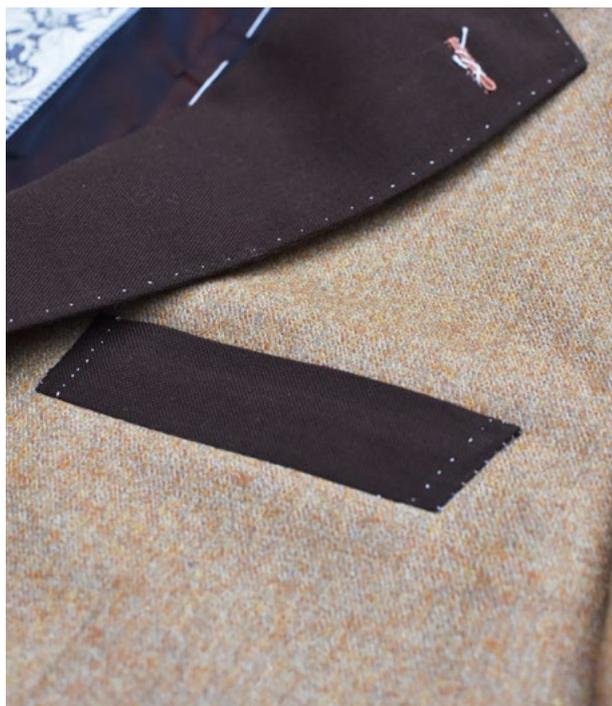
Leçon 5 - Les poches du devant : la poche poitrine

Le réglage de la poche poitrine

Le fabrication de la patte de poche

La couture de la patte de poche

La mise en place et fermeture du sac



MODULE 2

LEÇONS

Leçon 1 – L'entoilage

La fabrication de la toile et le picotage

La mise sur toile

Le picotage du revers

Le réglage du devant et des revers

La pose du passement

Leçon 2 - La garniture

Le réglage de la garniture

La réalisation des passepoils en doublure

La réalisation du capucin

La finition de la poche

La couture de la garniture sur le devant

Le réglage des embus

La piqûre

Le fourreau et bâtissage du roulé couture

La surpiqûre à la main



MODULE 3

LEÇONS

Leçon 1 : La doublure devant

La mise en place des doublures du devant
Le réglage et la découpe
La couture à la main
Le réglage des fentes côtés dos

Leçon 2 : L'assemblage général

La couture du devant avec le dos
La finition de la doublure
Le réglage de l'épaule et la piqure de l'épaule
La mise en place doublure épaule avec épaulette

Leçon 3 : Les manches

La détente du composé de saignée et couture des panneaux
Le réglage et mise en place du bas de manche
Le réglage et coupe de la doublure
Le piquage de la manche et de la doublure
La mise en place de la doublure dans la manche et finitions

Leçon 4 : Le col

Le tracé du col
La coupe du lin et du feutre
Le piquotage du lin et du feutre
La déformation au fer du col
La mise en place du col
La mise en place du tissu de couvre col
La couture et le rabattement général du col



MODULE 4

LEÇONS

Leçon 1 : Le montage des manches

L'emmanchure
Le réglage des embuts
La création de la cigarette
Le fronçage des têtes de manches et le batissage
La piqure de la manche
La finition de l'entoilage, de l'épaulette et de la cigarette
La finition de la doublure
Le réglage du bas du dos et le retrait de la mise sur toile

Leçon 2 : Finalisation

Les boutonnières

Leçon 3 : le pressage final

